



**ROHDE & SCHWARZ**

presse I N F O R M A T I O N

## **NAB 2017: Die Mastering-Komplettlösung R&S CLIPSTER von Rohde & Schwarz brilliert mit UHD und HDR**

**Auf der NAB in Las Vegas zeigt Rohde & Schwarz sein Kraftpaket für DCI- und IMF-Mastering. R&S CLIPSTER ist bereits heute der Marktführer beim Finishing von hochwertigen Filmproduktionen. Jetzt bietet die Lösung in der Version 6.2 mit UHD HDR Mastering und 32bit Floating Point Processing noch mehr Leistung. R&S CLIPSTER 6.2 ist vielseitig in der Postproduktion einsetzbar und unterstützt unterschiedlichste Workflows. Kunden aus Fernseh-, Kinofilmproduktion und Distribution schätzen besonders die Zuverlässigkeit des Systems.**

München, 21. April 2017 — R&S CLIPSTER ist jetzt leistungsstärker als je zuvor. Mit zwei Erweiterungen eröffnet die aktuelle Lösung für Mastering und Deliverables noch mehr Möglichkeiten. Mit der Floating Point Processing- und die HDR Workflow-Option lassen sich verschiedene HDR-Containerformate mit höchster Genauigkeit umwandeln. R&S CLIPSTER 6.2 ermöglicht es, direkt von einer unkomprimierten Linear Light Digital Source ein Master in 4K/UHD High-Dynamic-Range (HDR) samt Mapping des erweiterten Luminanzbereichs in ST2086 (PQ) zu erzeugen. Version 6.2 unterstützt auch die Umwandlung von PQ in HLG für HDR-Sequenzen in Echtzeit.

Die beschleunigte Hardware verarbeitet Bilder in Echtzeit bis 4k120p. Dank der optimierten Architektur der aktuellen Version lassen sich zudem neue Codecs und Formate wie Dolby Vision Cinema, OpenEXR 4k60p, QuickTime HDR und Avid DNxHR® verwenden. Dabei werden die HDR10-Metadaten mitgelesen und -geschrieben.

Content-Produzenten und Distributoren können ihrem Publikum die gestalterische Absicht in bester Darstellung im Kino oder zuhause bieten. „Zuschauer wollen heute in einen Film komplett eintauchen, für ein paar Stunden den Alltag vollständig ausschalten“, sagt Stefan Weidner, Sales Director Media bei Rohde & Schwarz. „Unsere Kunden aus der Film- und Fernsehproduktion legen daher Wert auf höchste Bildqualität. Unsere DCI- und IMF-Masteringlösung R&S CLIPSTER liefert diese Qualität mit vollen Farben und in höchster Auflösung für die weltweite Distribution.“

Studios, Film- und Fernsehproduktionen oder Fernsehsender profitieren von der Möglichkeit, Premium-Content in 4K / UHD und HDR finishen und mastern zu können. R&S CLIPSTER 6.2 gestattet QC-Playback auf SDI, Displayport und HDMI. So kann die kreative Intention für jedes Display, jeden Bildschirm, jede Kinoleinwand in reinsten Form erhalten bleiben.

„Premium-Content verlangt Premium-Qualität im Mastering“, sagt Stephen Birdsong, Product Manager Post Production Solutions bei Rohde & Schwarz. „R&S CLIPSTER 6.2

schafft das, und unsere Kunden wissen diese Leistung zu schätzen. Sie haben die Rohde & Schwarz DCI- und IMF-Masteringlösung zum Marktführer gemacht.“

Die Unterstützung von Dolby Vision und HDR10-Metadaten in IMF (PQ, SMPTE2086) ermöglicht eine Zulieferung von Content für alle aktuellen HDR-Consumer-Standards.

### **R&S Clipster 6.2 Highlights:**

- 32bit Floating Point Processing (Bildverarbeitung mit floating point processing)
- Color Volume Conversions
- PQ und HLG Conversions
- Color Profiles
- Dolby Vision Cinema
- OpenEXR 4k60p
- QuickTime HDR Meta-data
- Avid DNxHR®
- 4k120p HW Processing
- HDMI 2.0A HDR10

Die Lösung und weitere Highlights des Broadcast- und Media-Spezialisten sind auf der NAB in Las Vegas vom 22. bis 27. April 2017 am Stand SL1205 in der South Lower Hall zu sehen.

#### Ansprechpartner für Pressevertreter:

Patrizia Mühlbauer, Tel.: (089) 4129-0, E-Mail: [press@rohde-schwarz.com](mailto:press@rohde-schwarz.com)

#### Kontakt für Leser:

Tel.: (089) 4129-12345, E-Mail: [customersupport@rohde-schwarz.com](mailto:customersupport@rohde-schwarz.com)

### **Rohde & Schwarz**

**Der Elektronikkonzern Rohde & Schwarz bietet innovative Lösungen auf allen Feldern der drahtlosen Kommunikationstechnik. Außerdem sorgt er für Sicherheit in der Informationstechnik. Vor mehr als 80 Jahren gegründet, unterhält das selbstständige Unternehmen ein engmaschiges Vertriebs- und Servicenetz mit Niederlassungen und Vertretungen in mehr als 70 Ländern. Zum 30. Juni 2016 betrug die Zahl der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter rund 10.000. Der Konzern erwirtschaftete im Geschäftsjahr 2015/2016 (Juli bis Juni) einen Umsatz von rund 1,92 Milliarden Euro. Der Firmensitz ist in Deutschland (München), in Asien und Amerika steuern starke regionale Hubs die Geschäfte.**

R&S ® ist eingetragenes Warenzeichen der Firma Rohde & Schwarz GmbH & Co. KG.

Alle Pressemitteilungen sind im Internet unter <http://www.presse.rohde-schwarz.de> abrufbar.

Dort steht auch Bildmaterial für Sie zum Download bereit.