ローデ・シュワルツの ベクトル・シグナル ジェネレータによる 任意波形シーケンシング アプリケーションノート

### 製品:

- | R&S<sup>®</sup>SMBV100A | R&S<sup>®</sup>AMU200A
- | R&S<sup>®</sup>SMU200A | R&S<sup>®</sup>SMATE200A
- | R&S<sup>®</sup>SMJ200A

波形のシーケンシングは、任意波形発生器 (ARB)を使用して迅速かつ柔軟に複数のテス ト信号を再生するために使われる手法です。複 数の ARB 波形を組み合わせることで、あらゆる 種類のテスト信号シーケンスを作成することが できます。1 つの波形からシーケンス内の後続 の波形への切り替えは瞬時に行われるため、製 造テスト用に高速で処理を行うことが可能で す。

このアプリケーションノートでは、ローデ・ シュワルツのベクトル・シグナル・ジェネレー タを使用してこのような信号シーケンスを生成 する方法を説明し、必要な設定と波形シーケン シングの応用分野の例を示します。



# 目次

1	はじめに	4
2	概要	5
3	マルチセグメント波形	6
3.1	マルチセグメント波形とは	6
3.2	マルチセグメント波形の生成	7
3.2.1	シグナル・ジェネレータ	7
3.2.2	WinIQSIM2	8
3.3	マルチセグメント波形の再生	8
3.3.1	マーカ信号	11
3.3.2	例 1-マニュアル操作	12
3.3.3	例 2-外部トリガ	13
3.3.4	例 3ーリモート動作	14
4	シーケンサ・モード	15
4.1	シーケンサの例 1-単純なシーケンス	17
4.2	シーケンサの例 2-マーカを使用したシーケンス	18
4.3	シーケンサの例 3-ループを使用したシーケンス	20
4.4	アプリケーション例 1-パルス信号	21
4.5	アプリケーション例 2-バースト信号	23
4.6	アプリケーション例 3-周波数ホッピング	25
5	まとめ	29
6	参考文献	30
7	オーダー情報	31

# 1 はじめに

このアプリケーションノートでは、ローデ・シュワルツの測定器を示す際に以下の略語を使用 します。

- R&S<sup>®</sup>SMU200A ベクトル・シグナル・ジェネレータは SMU と表記します。
- R&S<sup>®</sup>SMBV100A ベクトル・シグナル・ジェネレータは SMBV と表記します。
- R&S<sup>®</sup>WinIQSIM2<sup>™</sup>シミュレーション・ソフトウェアは WinIQSIM2 と表記します。

概要

# 2 概要

アンプの歪みを測定する場合や、複数のデジタル規格に対応する端末向けチップなどを測定す る際には複数のテスト信号が必要です。また、レーダー・システムのテストには複数のテス ト・パルスやパルス・シナリオが必要です。

SMBVおよびSMUファミリのシグナル・ジェネレータ(R&S<sup>®</sup>SMU200A、R&S<sup>®</sup>SMJ100A、 R&S<sup>®</sup>SMATE200A、R&S<sup>®</sup>AMU200A)のARBシーケンサ・モード<sup>1</sup>は、複数テスト信号を柔軟 に再生する機能を備えており、ARB波形間にギャップを生じることもありません。これは、製 造テストにとって特に重要な高速動作を可能にします。一般に、ARBシーケンサは、デバイス のテスト時に複数の波形が必要とされる場合や、テスト時間をできるだけ短縮することが求め られる場合に特に有効です。

ARB シーケンサは、シグナル・ジェネレータのマルチセグメント波形機能を基に構成されてい ます。シーケンサを使用すれば、マルチセグメント波形に含まれる単純なテスト信号から、複 雑なテスト・シーケンスを柔軟かつ簡単に作成することができます。このアプリケーション ノートでは、マルチセグメント波形とは何かということから始めて、これらのマルチセグメン ト波形の作成方法と再生方法(第3項)を説明します。続いて第4項では、さまざまな例を挙 げながら、ARB シーケンサ・モードについて詳しく説明します。ARB シーケンサ・モードの利 点は、柔軟性が高いことに加えて、計算時間を短縮できることと装置のハードディスクの割り 当てメモリを減らせることです。

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> SMU ファミリでシーケンサ・モードを使用できるのは、ファー ムウェアバージョンが 2.10.111.116 以降のものに限られます。ま た、SMBV でこの機能を使用できるのは、ファームウェア・バージ ョンが 2.15.085.47 以降のものだけです。

# 3 マルチセグメント波形

### 3.1 マルチセグメント波形とは

マルチセグメント波形は、複数の独立した波形で構成されます。個々の波形が、マルチセグメ ント波形の1つのセグメントに相当します(図1)。マルチセグメント波形は、任意波形発生器 (ARB)のメモリにロードすることができ、ロードしたセグメントは任意の順番で再生できま す。マルチセグメント波形の利点の1つは、波形を迅速に切り替えられることです。ある波形 から別の波形へと切り替えるたびに波形のロード動作は必要ありません。したがってロード動 作による遅延はなく、高速の動作が可能になります。もう1つの利点は、マルチセグメント波 形を使用すれば、複数の小さなセグメントから複雑な波形を作成できることです。 ローデ・シュワルツ製ベクトル・シグナル・ジェネレータの最新のマルチセグメント波形機能

ローテ・シュウルシ製ヘクトル・シクテル・シェネレータの最新のマルテセクメント波形機能 (シーケンサ・モードを含む)を使用すれば、さまざまなモードでのセグメントを出力できま す。たとえば、切り替えは自動またはトリガで行うことができるほか、信号の移行は高速移行 /シームレス移行の選択が可能で、さらに信号出力回数は、1回のみ/指定回数/連続から選択 することができます。このように柔軟性が高く、個々のアプリケーションの要件に合わせて信 号生成を最適化することが可能です。



図1:マルチセグメント波形の概念

## 3.2 マルチセグメント波形の生成

シグナル・ジェネレータ(SMBV や SMU など)または WinlQSIM2 シミュレーション・ソフト ウェア(Windows<sup>®</sup>PC にインストール)を使用して波形を組み合わせ、1 つの波形(マルチセ グメント波形)を生成することができます。

### 3.2.1 シグナル・ジェネレータ

ARB のメインメニューで「Multi Segment」ボタンをクリックすると、「ARB Multi Segment」 メニューが開きます(図 2)。

ARB:	: Multi Segme	nt					
	Filename	Clock Rate	Samples	Period	Path	Comment	Info 🚊
0	Sine.wv	100.000 kHz	100.000	1.000 ms	/hdd/waveforms/	Sine signal	Info
1	Rect.wv	1.000 kHz	100.000	100.000 ms	/hdd/waveforms/	Rectangle signal	Info
2	Tri.wv	100.000 kHz	100.000	1.000 ms	/hdd/waveforms/	Triangle signal	Info
3	Blank.wv	1.000 kHz	1.000 k	1.000 sec		Blank segment	Info
Clo	Append vel   vel   pck   er Clock Rate	Delete DO0 000 kHz S Unchanged Highest 10.000 000 MH	Blank amples Level / Clo S S Z S Z	Shift Segm Segment 1 000 Pe ock / Marker egment Marke equence Resta	Up riod 1 000.00 r Ignore art Disabled rt Marker 1	Dow 00 000 ms -	/n Append
Cor	nment   utput File					multi sea wy	example
	<u> </u>						_onampic
1	New List	Load List	Save List	Create	Crea and Li	te Seq oad L	uencing ist

図2:「ARB Multi Segment」メニュー

このメニューは、マルチセグメント波形を作成するために使用します。「New List」ボタンをク リックしてファイル名を入力してください。「ARB Multi Segment」メニューで行うすべての設 定は、「Save List」ボタンをクリックすると、このファイル名で保存されます。2 つ以上の波 形をロードするには「Append...」ボタンを使用します(最高 1024 波形)。ロードできる波形 は通常の波形(マルチセグメント波形以外)のみです。選択した波形のセットはリストに表示 されます。これらの波形の順番は、「Up」ボタンと「Down」ボタンで変更できます。個々の波 形のレベルは、変更せずそのままにすることも、共通の RMS レベルに変更することも可能です。 同様に、個々の波形のクロック・レートは未変更のままにすることも、共通クロック・レート にサンプリングし直すこともできます。たとえば、波形間の切り替え時間を短縮してシームレ スな移行を実現するには、共通クロック・レートが必要です(3.3項で説明)。 波形にマーカ信号が含まれている場合は、それらのマーカをマルチセグメント波形に取り込む ことも無視することもできます。さらに、表の最初の波形(セグメント#0)の開始位置や、各 波形/セグメントの開始位置を示すリスタート・マーカを設定することができます。SMU には 選択可能なマーカ出力が 4 つ (マーカ 1 から 4) 備わっており、SMBV は 2 つのマーカ出力 (マーカ1と2)を備えています。使用可能な出力の1つ、たとえばマーカ2にリスタート・ マーカを設定すると、その設定は、個々の波形に定義された既存のマーカ 2 を完全に上書きし ます。

マルチセグメント波形には、ブランク・セグメントを含めることも可能です。ブランク・セグ メントはゼロ信号で、ゼロ以外のいかなる I/Q データも含まれていません。このようなブラン ク・セグメントは、マルチセグメント・シーケンサ・モードでゼロ信号期間を生成するのに便 利です(第4項参照)。「ARB Multi Segment」メニューでクロック・レートとサンプル数を設 定するだけで、さまざまなブランク・セグメントを簡単に生成できます。「Append」ボタン (図 2 の青枠)をクリックすると、ブランク・セグメントがリストに追加されます。最後に出 カファイル名を入力して、「Create & Load」ボタンをクリックしてください。指定された設定 に従ってマルチセグメント波形が作成され、ARBメモリにロードされます。



### 3.2.2 WinIQSIM2

WinIQSIM2の「ARB Multi Segment」メニューは、3.2.1項に示したメニューとほぼ同じです。 作成したマルチセグメント波形は、LAN 接続や USB メモリなどを使用して測定器に転送し、 ARB メモリにロードしなければなりません。

### 3.3 マルチセグメント波形の再生

マルチセグメント波形のセグメントは、さまざまな方法で再生できます。その多様な方法を、「Trigger」メニューを例に挙げて説明します(図 3)。このメニューには、「Trigger In」と「Next Segment Trigger In」の2つのトリガ・セクションがあります。「Trigger In」設定(赤枠内)は一般的な波形再生に使用します。このトリガは、通常通り波形の再生を開始または再開します。基本的に、これらのトリガ設定はマルチセグメント波形全体に適用されます。つまり、このトリガはマルチセグメント波形自体を開始または再開します。これに対し、「Next Segment Trigger In」設定(緑枠内)は、セグメントに適用されます。このトリガは、セグメント間の切替を開始します。

Arbitrary Waveform Modulation	n A: Trigger/Marker/Clock
	Trigger In-
Mode	Retrigger 🗸
Execute Trigger	Stopped
Source	Internal 💌
	-Next Segment Trigger In
Current Segment	Sine.wv
	0
Next Segment	1
Next Segment Mode	Next Segment
Next Segment Source	Internal 🗸
Execute Next Segment	
Sequencing List	None
	Trigger Example
	Marker Mode
Marker 1 Unchanged 💌	
Marker 2 Unchanged 💌	

図3:任意波形発生器の「Trigger/Marker/Clock」メニュー

### • 「Trigger In」での設定:

波形の開始(再開)には、内部トリガ信号または外部トリガ信号を使用できます。外部ト リガ信号は、TRIGコネクタ(SMBV)または TRIGGER コネクタ(SMU)から入力できま す。

### • 「Next Segment Trigger In」での設定:

このメニューには、現在出力されているセグメントのファイル名とインデックス番号が表示されます。

セグメントの切り替えには、内部トリガ信号または外部トリガ信号を使用できます。外部 トリガ信号は、NEXT コネクタ(SMBV)または TRIGGER コネクタ(SMU)から入力で きます。

「Next Segment」パラメータは、マニュアル操作には重要なパラメータです。このパラ メータは、次に実行されるセグメントを決定します。「Next Segment」フィールドのエン トリを変更すると、そこで指定されたセグメントへの切り替えが開始されます。

「Next Segment Mode」は、セグメントの切り替え方法を決定します。「Next Segment」 を選択すると、次のセグメントへの切り替えが直ちに行われます。つまり、現在のセグメ ントの出力がすぐに停止され、(システムによって生じる信号ギャップの後に)次のセグ メントの出力が開始されます。図 4Aに、外部トリガ信号(下側トレース)によってトリガ される移行(上側トレース)を示します。「Next Segment Seamless」を選択すると、セ グメントの移行はシームレスに行われます。つまり、次のセグメントが開始するまで現在 のセグメントの出力が続きます。これによって、信号ギャップとラップアラウンドの問題 を避けることができます。図 4Bにシームレス移行を示します。ただし、シームレス切り替

えが可能なのは、両方のセグメントのクロック・レートが同じである場合に限られます<sup>2</sup>。 「Sequencer」を選択した場合は、シーケンス・リストの定義に従ってセグメントが再生さ れます(詳細は第 4 項を参照)。セグメントの移行は常にシームレスに行われるため、信 号ギャップは生じません。



図 4 : 外部トリガ信号による 1 つのセグメント(正弦波信号)から別のセグメント(三角波信号)への移行(チャネル 2 に表示)。A : 通常移行、B : シームレス移行。

🚺 SMBV と SMU は、トリガ入カコネクタが異なります。

SMBVには2つの独立したトリガ入力コネクタがあります。

- マルチセグメント波形開始(再開)用の TRIG コネクタ
- セグメント切り替え用の NEXT コネクタ

これに対し、SMU には、セグメント切り替え用の独立したトリガ入力コネクタはありません。

 マルチセグメント波形開始用*および*セグメント切り替え用の TRIGGER コネクタ 結果として、特定の「Next Segment Mode」設定では、いくつかの「Trigger In Mode」設定が 使用できなくなります。たとえば、「Next Segment」を選択した場合は、「Retrigger」を使用 できません(詳細は[1]を参照してください)。

マルチセグメント波形を使用すれば、個々の波形を迅速に切り替えることができます。切り替 え時間は、使用するトリガ設定によって異なります。外部トリガ信号を使用してセグメントを 連続的に出力する場合は、各セグメントの共通クロック・レートが高ければ(たとえば 100MHz)、切り替え時間が約4µsの高速動作が可能です。これは、スイッチング時間が使用 するクロック・レートに逆比例するためです。外部コンピュータを使用して計測器をリモート 制御している場合(3.3.4 項参照)は、セグメントのクロック・レートが共通であればスイッチ ング時間を約20msとすることができ、クロック・レートが異なる場合は約500msとなります。 移行モードがシームレスの場合、切り替え時間(トリガ・スロープから実際に次のセグメント がスタートするまでの時間)は現在のセグメントの長さによって異なります。これは、現在の セグメントの出力が完了するまで、次のセグメントへの切り替えが行われないためです。

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> すべてのセグメントのクロック・レートを共通化するには、マル チセグメント波形の生成時に、再サンプリングが自動的に行われる よう、「Clock」パラメータを「Highest」または「User」に設定し ます(図2参照)。

マルチセグメント波形機能の詳細な説明は、参考文献[1]を参照してください。マルチセグメント波形に関するその他の詳細と、R&S<sup>®</sup>SMATE200A および R&S<sup>®</sup>AFQ100A シグナル・ジェネレータについては、アプリケーションノート『Speeding up production test with the R&S<sup>®</sup>SMATE200A』 (1GP63) に記載されています。

### 3.3.1 マーカ信号

マーカ信号は非常に便利です。この信号は、たとえば被測定物(DUT)のトリガや、他の測定 装置の同期に使用することができます。

個々のセグメントには、1 つまたは複数のマーカ・トレースを含めることができます。これらの マーカ・トレースは、波形生成中に波形に挿入されます。これら個々のセグメントからマルチ セグメント波形を作成するときは、これらのマーカ信号をそのまま使用(個々の波形が元の マーカ・トレースを維持)することも、無視(すべてのマーカ信号を削除)することもできま す。マーカ・トレースをそのまま使用する場合、各セグメントのマーカ信号は通常の再生時と 同様に出力されます。

さらに、マルチセグメント波形の生成時には、特別なマルチセグメント・マーカ(シーケン ス・リスタート・マーカおよびセグメント・リスタート・マーカ)を設定できます。これらの リスタート・マーカは既存のマーカを上書きするため注意してください。たとえば、あるセグ メントのマーカ 2 にすでにマーカ・トレースが含まれている状態でリスタート・マーカをマー カ 2 に設定すると、MARKER 2 コネクタからはリスタート・マーカのみが出力されます。

最後に、ARB の「Trigger/Marker/Clock」メニュー(図 3)を使用してマーカを設定する方法も あります。この場合も、これらのマーカは既存のマーカ信号(シーケンス・リスタート・マー カやセグメント・リスタート・マーカなど)を上書きします。このため、デフォルトのマー カ・モードは「Unchanged」に設定されています。この場合、マーカ・トレースは上書きされ ません。

マーカ出力は遅延させることができます。一定の範囲においては、I/Q 信号の出力中でも、信号 出力を中断することなく遅延を設定できます。マーカ遅延は、そのマーカが波形ファイルやマ ルチセグメント波形から生成されたものか、あるいは ARB で生成されたものかに関わらず、す べてのマーカ信号に設定することができます。

### 3.3.2 例1-マニュアル操作

### 実行する再生:

- 信号出力の開始(または再開)
- セグメントの切り替え
- 再生順序:Seg.#0、Seg.#3、Seg.#1

### 必要な設定:

T	rigger In
Mode	Armed Retrigger
Execute Trigger Arm	Running
Source	Internal
Next Seg	pment Trigger In-
Current Segment	sine.wv
	0
Next Segment	0
Next Segment Mode	Next Segment 👻
Next Segment Source	Internal 🚽
Execute Next Segment	
Sequencing List	None

図5:例1に必要なトリガ設定

• Mode : Armed Retrigger

マルチセグメント波形は、「Execute Trigger」ボタンをクリックすると開始されます。

- Source : Internal
- Current Segment: インデックス番号0が表示されています。

マルチセグメント波形の最初のセグメント(Seg.#0)が*連続で*出力されます。

Next Segment Mode : Next Segment

セグメント間の移行は直ちに行われます。

Next Segment Source : Internal

Next Segment: インデックス番号を0から3に変更します。

これによって現在のセグメント Seg.#0 の出力が停止して、新しいセグメント Seg.#3 の出 カがスタートします。「Current Segment」に表示されるインデックス番号は0から3に変 わり、今度は新しいセグメント Seg.#3 が*連続で*出力されます。

• Next Segment:インデックス番号を3から1に変更します。

これによって Seg.#3 の出力が停止して、Seg.#1 の出力が開始されます。「Current Segment」に表示されるインデックス番号は 3 から 1 に変わり、今度は新しいセグメント Seg.1 が*連続で*出力されます。

• Arm:このボタンをクリックします。

これによって信号生成が停止します。つまり、Seg.#1 の出力が停止します。ARB 信号は出 カされません。

• Execute Trigger : このボタンをクリックします。

これによって信号生成が再開されます。つまり、Seg.#1が連続で出力されます。

• Execute Trigger: このボタンを再度クリックします。

これによって現在のセグメントが再開されます。つまり、Seg.#1 の出力が即時停止して Seg.#1 が最初から開始されます。

セグメントを Seg.#0、Seg.#1、Seg.#2、Seg.#3、…のように、番号順に再生する必要がある 場合は、「Execute Next Segment」ボタンを使用してマニュアル操作で次のセグメントに切 り替えることもできます。この場合、「Next Segment」フィールドのインデックス番号を変 更する必要はありません。

### 3.3.3 例 2 - 外部トリガ

### 実行する再生:

- 外部トリガによるマルチセグメント波形の開始(再トリガなし)
- 外部トリガによるセグメント切り替え
- トリガ・イベントが発生するまで1つのセグメントの出力を継続
- セグメント間のシームレスな移行
- 番号順の再生: Seg.#0、Seg.#1、Seg.#2、Seg.#3

### 必要な設定:

Tr	rigger In
Mode	Armed Auto
	Stopped<
Source	External
Sync. Output To Ext. Trigger	Or ST
External Delay	0.00 Samples
External Inhibit	0 Samples
Next Seg	gment Trigger In-
Current Segment	sine.wv
	0
Next Segment	0
Next Segment Mode	Next Seg. Seamless 💌
Next Segment Source	External (NEXT)
Next Segment Source Execute Next Segment	External (NEXT)

図6:例2に必要なトリガ設定

• Mode : Armed Auto

マルチセグメント波形は最初のトリガ・イベントによって開始されます。

Source : External

マルチセグメント波形は外部トリガ信号(SMBV の TRIG コネクタ、SMU の TRIGGER コ ネクタ)によって開始されます。

• Current Segment: インデックス番号 0 が表示されています。

マルチセグメント波形の最初のセグメント(Seg.#0)が連続で出力されます。

- Next Segment:変更せず、そのままにします。
- Next Segment Mode : Next Seg. Seamless

セグメント間の移行は、ラップアラウンドの問題を避けるためにシームレスに行われます。 • Next Segment Source: External

あるセグメントから別のセグメントへの切り替えは、外部トリガ信号(SMBV の NEXT コ ネクタ、SMU の TRIGGER コネクタ)によってトリガされます。トリガ・イベントは、 (このセグメントが終了してから)現在のセグメント Seg.#0 の出力を停止して、次のセグ メント Seg.#1 の出力を開始します。「Current Segment」に表示されたインデックス番号

が0から1に変わり、新たなトリガ・イベントによって次のセグメント Seg.#2 が開始され るまで新しいセグメント Seg.#1 が*連続で*出力され、以下同様の手順が繰り返されます。 希望する再生順が番号順ではなく、Seg.#0、Seg.#3、Seg.#4、Seg.#1 のような順番の場 合は、シーケンサ・モード(第4項を参照)を使用する必要があります。

### その他の再生モード(SMBVのみ)

• マルチセグメント波形を*開始(または再開)*するための外部トリガ(*再トリガ*)

これには、以下を除いて上記と同じ設定が必要です。

• Mode : Armed Retrigger

TRIG コネクタのトリガ・イベントによって、マルチセグメント波形が開始(または再開) されます。

現在どのセグメントが出力されているかに関わらず、TRIG コネクタにトリガ・イベントが 発生すると、現在のセグメントの出力が*直ちに*停止し、(システムに起因する約 5µs の ギャップの後に)マルチセグメント波形が最初から開始されます。つまり、マルチセグメ ント波形の最初のセグメント(Seg.#0)が*連続で*出力されます。

この再生モードが使用できるのは SMBV だけです。これは、SMBV には 2 つの独立したトリガ 入力 (TRIG と NEXT) があるためです。

### 3.3.4 例 3-リモート動作

#### 実行する再生:

- マルチセグメント波形のリモート開始(再トリガなし)
- セグメントのリモート切り替え
- 再生順:Seg.#0、Seg.#3、Seg.#5

### 必要な設定:

- Mode : Auto SCPI コマンド: SOUR: BB: ARB: SEQ AUTO
   SCPI コマンド「SOUR: BB: ARB: STAT ON」で ARB ジェネレータを有効にすると、すぐ にマルチセグメント波形が開始され、セグメント Seg.#0 が*連続で*出力されます。
- Source : Internal
   SCPIコマンド: SOUR:BB:ARB:TRIG:SOUR INT
- Next Segment Mode : Next Segment
   SCPIコマンド: SOUR:BB:ARB:TRIG:SMOD NEXT
- Next Segment Source : Internal
   SCPIコマンド: SOUR: BB: ARB: WSEG: NEXT: SOUR INT
- Next Segment:インデックス番号を0から3に変更します。
   SCPIコマンド:SOUR:BB:ARB:WSEG:NEXT 3

これによって現在のセグメント Seg.#0 の出力が停止して新しいセグメント Seg.#3 の出力 が開始され、Seg.#3 が 連続で出力されます。

Next Segment: インデックス番号を3から5に変更します。
 SCPIコマンド: SOUR: BB: ARB: WSEG: NEXT 5

これによって現在のセグメント Seg.#3 の出力が停止して新しいセグメント Seg.#5 の出力 が開始され、Seg.#5 が 連続で出力されます。

# 4 シーケンサ・モード

この機能を使用すると、シーケンス・リストを定義することによって、マルチセグメント波形の個々のセグメントを*任意の順番で*再生できます。このシーケンス・リストは、MP3 プレーヤのプレイリストのようなものです。セグメントはこのプレイリストに従って再生されます。セグメント間の移行は、シームレス移行です。

マルチセグメント波形には、異なる I/Q 信号が個々のセグメントの形で含まれています。これら のセグメントの再生順序と繰り返し回数は、波形ファイルとは別のシーケンス・リストで定義 します(図7)。再生順序は、シーケンス・リストを修正するだけで変更できます。マルチセグ メント波形を再計算する必要はありません。これにより、複雑なシーケンスでも長い計算時間 を費やすことなく、簡単に作成できます。

<u>.</u>

シーケンサ・モードを使用するには、マルチセグメント波形の全セグメントのクロッ ク・レートが同じでなければなりません。

equenc	ing Lis	t File	Name.wvs	Assigned to M ——Sequencing	ulti Seg. \ Play List	Wave	eform	File	lame.wv
ld#	State	Seg.#	Waveform		Rep. Cyc	les	Next	Info	
0	On	0	sine.wv			1	Next Id#	Info	
1	On	1	rectangle.wv			2	Next Id#	Info	
2	On	3	Blank.wv			10	Next Id#	Info	
3	On	2	triangle.wv			4	Next Id#	Info	
4	On	0	sine.wv			2	Blank	Info	
5	Off	0	sine.wv			2	Goto Id# 2	Info	
6	Off	0	sine.wv			2	Endless	Info	
Ар	pend		Delete		Shift Id#		Up		Down
g#0[1]		5	Seg#1[2]	Seg#1[10]		Seg	#0[4]	Bla	nk
N	ew ina Lis	st		Loa Sequencin	d q List				Save Sequencing Li

図7:シーケンス・リスト設定用メニュー

シーケンサ・モードでは、あらかじめ定義された再生順序と繰り返し回数に従って、セグメントが自動的に再生されます。シーケンサ・モードは、ARBのメインメニューから直接設定するか、「Trigger/Marker/Clock」メニュー(図 3)から設定できます。「Next Segment Mode」を「Sequencer」に設定してください。シーケンス・リスト(図 7)は、「Sequencing List」ボタンをクリックすると開きます。

- シーケンス・リストの最初の列にはプレイリストの番号が昇順で表示されています。
- 2 番目の列では、シーケンス・リストの行を有効化または無効化できます。「Off」に 設定されている行は再生されません。
- 3番目の列はセグメントインデックス番号です。これは、マルチセグメント波形内で選択されたセグメントのインデックス番号です。
- 4番目の列ではマルチセグメント波形からセグメントを選択でき、選択したセグメントのファイル名が表示されます(ファイル名と3列目に表示されるセグメントインデックス番号は対応しています)。
- 5番目の列は、繰り返し回数の設定に使用します。この番号は、プレイリストの次のセ グメントが出力されるまでに、そのセグメントを何回繰り返すかを決定します。これ

により、シーケンス・リストのエントリを 1 つ使用するだけで、そのセグメントを最 高 65535 回繰り返すことができます。

 6番目の列では、次に実行するシーケンス・リストの行を定義できます。使用可能なオ プションは以下の通りです。

- Next Id# :

現在のセグメントの出力終了後(繰り返しを含む)、プレイリストの後続のセグメントが出力されます。例: ld# 0 → ld# 1。

- Goto Id# x :

現在のセグメントの出力終了後(繰り返しを含む)に、シーケンス・リストの行 x に 定義されたセグメントが出力されます(SMU では x=0~95、SMBV では x=0~1023)。 このオプションは、プレイリスト内にループをプログラムするために使用できます。 - Blank:

現在のセグメントの出力終了後(繰り返しを含む)、信号再開イベント(リトリガな ど)がシーケンス・リストの再開をトリガするまで、I/Q 信号が空の状態になります。例:

ld#0→出力なし。

- Endless :

信号再開イベント(再トリガなど)がシーケンス・リストの再開をトリガするまで、 現在のセグメントが連続で出力されます。例: ld#0 → ld#0の連続出力。

シーケンス・リストの行は、「Append」または「Delete」ボタンをクリックして、追加または 削除できます。「Up」および「Down」ボタンを使用すると、シーケンス・リスト内の行を上下 に移動できます。シーケンス・リストはグラフィックでも表示され、定義されたセグメントの 順番と繰り返し回数(角カッコ内)を確認することができます。

シーケンス・リストの最終行は、シーケンス・リストの実行終了後における信号生成の継続方 法を決定します。「Next ld#」が選択されている場合、シーケンス・リストはその開始位置 ld#0 から開始され、「Goto ld# x」が選択されている場合は ld#x から開始されます(x は、 SMUでは0~95、SMBVでは0~1023)。「Next ld#」設定も「Goto ld# x」設定もループを形 成します。ループの他に、シーケンス・リストの実行を一度のみにすることも可能です。 「Blank」が選択されている場合、信号生成はリストの完了後に停止します。「Endless」が選 択されている場合は、最後のセグメントを続けて出力することにより、リストの完了後も信号 生成が継続されます。

シーケンス・リストはマルチセグメント波形から独立した形になっています。通常、シーケン ス・リストは特定のマルチセグメント波形に割り当てられ、そのマルチセグメント波形と同じ ファイル名で保存することができますが、ファイル拡張子は.wvs になります。シーケンス・リ ストには、セグメントのファイル名ではなく、セグメントインデックス番号だけが保存されま す。したがって、シーケンス・リストを別のマルチセグメント波形に適用することが可能です。 また、1つのマルチセグメント波形に複数のシーケンス・リストを定義することもできます。

## 4.1 シーケンサの例 1-単純なシーケンス

### 必要な信号:

- シーケンスを開始するための手動トリガ
- 以下の波形シーケンスの連続再生

	Seg.#0	Seg.#0	Seg.#2	Seg.#3	Seg.#3	Seg.#3	Seg.#1
--	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

### 必要な設定:

	Trigger In	
Mode	Armed Auto	-
Execute Trigger	Stoppe	d
Source	Internal	•
Next	Segment Trigger In-	
Current Segment	sine	.wv
		0
Next Segment		0
Next Segment Mode	Sequencer	•
Sequencing List	simple_	seq

図8:シーケンサの例1に必要なトリガ設定

- Mode : Armed Auto
- Source : Internal
- Next Segment Mode : Sequencer

セグメントは、シーケンス・リストの定義に従って自動的に再生されます。

ld#	State	Seg.#	Waveform	Rep. Cycles	Next	Info
0	On	0	waveform_0.wv	2	Next Id#	Info
1	On	2	waveform_2.wv	1	Next Id#	Info
2	On	3	waveform_3.wv	3	Next Id#	Info
3	On	1	waveform_1.wv	1	Next Id#	Info

図9:シーケンサの例1に必要なシーケンス・リスト

シーケンサの例2-マーカを使用したシーケンス

## 4.2 シーケンサの例 2-マーカを使用したシーケンス

### 必要な信号:

- シーケンスを開始するための外部トリガ
- シーケンスの開始(マーカ 1)とセグメントの開始(マーカ 2)を示すマーカ・トレース
- 以下の波形シーケンスの連続再生

					Marker 1	Marker 2
Seg.#0	Seg.#1	Seg.#2	Seg.#3	Seg.#3	Seg.#0	

マーカ・トレースは、マルチセグメント波形に挿入する必要があります。これは、マルチセグ メント波形の生成時に簡単に行うことができます(以下の設定を参照)。マーカ信号は、DUT のトリガや他の測定装置の同期などに使用できます。精密な調整を行う場合は、I/Q 信号の出力 時に、信号出力を中断することなくマーカ出力を遅延させることが可能です。

### 必要な設定:

Level	Unchanged	✓ Segment Marker	Ignore 💌
Clock	Highest	Sequence Restart	Marker 1 👻
User Clock	Rate 100.000 000 kHz	▼ Segment Restart	Marker 2 🔻

図10:マルチセグメント波形の生成に必要な設定

Segment Restart : Marker 2

リスタート・マーカはマーカ出力 2(MARKER 2 コネクタ)で生成され、セグメントの開 始位置を示します。セグメント・ファイルに定義されたマーカ・トレース 2 がすでに存在 する場合、そのマーカは完全に上書きされます。

• Sequence Restart : Marker 1

リスタート・マーカはマーカ出力 1 (MARKER 1 コネクタ)で生成され、マルチセグメン ト波形の最初のセグメント (たとえば Seg.#0)の開始位置を示します。セグメント・ファ イルに定義されたマーカ・トレース 1 がすでに存在する場合、そのマーカは完全に上書き されます。このマーカは、シーケンス全体の開始位置を示すために使用できます。つまり、 シーケンス・リスタート・マーカとしての使用が可能です。そのためには、図 12 に示すよ うにプレイリストを Seg.#0 から開始しなければならず、Seg.#0 の繰り返しサイクルは 1 回だけにする必要があります (マーカが Seg.#0 の開始に対応するためです)。

シーケンサの例 2-マーカを使用したシーケンス

Tri	igger In-
Mode	Armed Auto 💌
	Stopped
Source	External
Sync. Output To Ext. Trigger	On I
External Delay	0.00 Samples 🚽
External Inhibit	0 Samples 💌
Next Seg	ment Trigger In-
Current Segment	sine.wv
	0
Next Segment	0
Next Segment Mode	Sequencer
Sequencing List	seq_markers
Mar	ker Mode
Marker 1 Unchanged 👻	
Marker 2 Unchanged +	

図11:シーケンサの例2に必要なトリガおよびマーカの設定

- Mode : Armed Auto
- Source : External
- Next Segment Mode : Sequencer

セグメントは、シーケンス・リストの定義に従って自動的に再生されます。

• Marker Mode 1/2 : Unchanged

「Unchanged」以外の設定を選択した場合、マルチセグメント波形内のマーカは完全に上 書きされます。

• Marker Delay 1/2:必要に応じて設定。デフォルトは「0 Samples」です。

ld#	State	Seg.#	Waveform	Rep. Cycles	Next	Info
0	On	0	waveform_0.wv	1	Next Id#	Info
1	On	1	waveform_1.wv	1	Next Id#	Info
2	On	2	waveform_2.wv	1	Next Id#	Info
3	On	3	waveform_3.wv	2	Next Id#	Info

図12:シーケンサの例2に必要なシーケンス・リスト

シーケンサの例3-ループを使用したシーケンス

## 4.3 シーケンサの例 3-ループを使用したシーケンス

### 必要な信号:

- シーケンスを開始(またはリスタート)するための外部トリガ
- トリガ・イベントがシーケンスをリスタートするまで以下の波形シーケンスを連続再

Seg.#0	Seg.#1	Seg.#1	Seg.#2	Seg.#3	Seg.#3	Seg.#2	Seg.#3	Seg.#3	Seg.#2	Seg.#3	Seg.#3	Seg.#2	
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--

### 必要な設定:

Arbitrary Waveform Modulation : Trigger/M	larker/Clock 🔲 🛙
Trigg	er In
Mode	Armed Retrigger 👻
	Stanged
	Stopped
Source	External
Sync. Output To Ext. Trigger	I On
External Delay	0.00 Samples 💌
External Inhibit	0 Samples 🗸
Next Segme	ent Trigger In-
Current Segment	segment_name.wv _
	0
Next Segment	0
Next Segment Mode	Sequencer
Sequencing List	seq_loop

図13:シーケンサの例3に必要なトリガ設定

- Mode : Armed Retrigger
- Source : External
- Next Segment Mode : Sequencer

ld#	State	Seg.#	Waveform	Rep. Cycles	Next	Info
0	On	0	waveform_0.wv	1	Next Id#	Info
1	On	1	waveform_1.wv	2	Next Id#	Info
2	On	2	waveform_2.wv	1	Next Id#	Info
3	On	3	waveform_3.wv	2	Goto Id# 2	Info

図14:シーケンサの例3に必要なシーケンス・リスト

この例では、サブシーケンス Seg.#0、Seg.#1、Seg.#1 がプリアンブルを形成します。サブ シーケンス Seg.#2、Seg.#3、Seg.#3 の繰り返しには「Goto ld# x」オプションを使用します。 このループは、(プリアンブルから開始される)シーケンス全体のリスタートにつながるトリ ガ・イベント(SMU では TRIGGER コネクタ、SMBV では TRIG コネクタ)が発生するまで継 続します。

## 4.4 アプリケーション例 1-パルス信号

### 必要な信号:

- レーダー・アプリケーション用のエッジの深いショート・パルス
- パルス間の非常に長いオフ時間

原理的には、この信号は、オン時間とオフ時間が存在する完全なパルス形状を含む 1 つの波形 から生成することもできます。ただし、以下のような理由から、シーケンサ・モードを使用し てマルチセグメント波形から生成する方が便利です。パルスのエッジを深くするには、時間分 解能を高くするため、高いクロック・レートを使用して波形演算をする必要があります。パル ス間の信号休止時間中は、I/Q データに関して含まれるデータはゼロのみです。ただし、休止時 間中にも高いクロック・レートを使用しなければなりません。結果として、得られる波形ファ イルのサイズは非常に大きくなり、一部のレーダー・アプリケーションのように長い信号休止 時間が必要とされる場合は、特にその傾向が強くなります。しかし、マルチセグメント波形を シーケンサ・モードで使用すれば、このようなパルス信号を、小さな波形ファイルから簡単に 作成することができます。基本的に必要な波形は、パルス I/Q データを含む波形と、ゼロのみを 含む小さな波形の 2 つだけです。このブランク信号はマルチセグメント波形メニューで直接生 成でき、そのままマルチセグメント波形に加えることができます(図 16)。パルス I/Q データ を含む波形は、R&S<sup>®</sup>パルス・シーケンサ・ソフトウェアなどを使用して生成できます。シーケ ンス・リストは、図 15 に簡略化して示しているように設定されます。長いパルス・オフ時間は、 短い空のセグメントを繰り返すことによって実現されます。このように、上に述べたようなパ ルス信号は、2つの小さな波形(セグメント)から生成することができます。さらに、パルス・ オフ時間は、空のセグメントの繰り返し回数を変更することにより、再計算せずに簡単に変更 できます。



図15:マルチセグメント波形を使用したパルス信号の生成

### 必要な設定:

ARB	: Multi Segm	ent		_							
	Filename	Clock Rate	Samples	Pericd		Path		Comment	t I	Info	-
0	Pulse.wv	150.000 MHz	1.000 M	6.667	ms	/hdd/wave	eforms/	Pulse seg	ment l	nfo	
1	Blank	150.000 MHz	512	3.413	μs			Blank seg	ment l	nfo	
2	Blank	150.000 MHz	1500	10.000	μs			Blank seg	ment l	nfo	
Clo	Append ock 150 vel	Delete Dolo 000 kHz Unchanged Unchanged	B Samples Leve	Shift lank Segr I / Clock / Segm Seque	Segr ment- 512 Mark ent N	n Period   er larker   Restart	Up Take O Disable	3.413 µ ver •	Down	pper	nd
Us	er Clock Rate	150.000 000 0	MHz 👻	Segm	ent R	estart	Disable	d 💌			
Co	mment										-
0	utput File							mult	i_seg_p	ulse	.wv
1	New List	Load List	Save Lis	t	Cr	eate	Cre and	eate Load	Seque Lis	encir it	ng

図16:マルチセグメント波形の生成に必要な設定

シーケンサ・モード

### アプリケーション例1-パルス信号

この例では、「Append」ボタンをクリックして、パルスを含む波形を Seg.#0 としてマルチセ グメント波形に加えます。空のセグメントは、「Append」ボタン(図 16 の青枠)をクリック すると Seg.#1 として加えられます。空のセグメントのクロック・レートは、パルスを含む波形 のクロック・レートと同じでなければなりません。サンプル数は少なくてかまいません(最小 の長さは 512 サンプルで、これはブランク信号でも同じです)。これから得られる空のセグメ ントの信号の長さが表示されます。

空のセグメントは複数定義することが可能で、たとえばサンプル数の異なる空のセグメントを Seg.#2 として定義できます。繰り返し回数が 65535 回に制限されているため、空のセグメント が長ければ、より長いパルスのオフ時間に対応できます。

パルスを含む波形にマーカ・トレース(パルスまたはパルスのオフ時間の開始を示すマーカな ど)も含まれている場合は、「Segment Marker」を「Take Over」に設定すると、このマーカ をマルチセグメント波形に引き継ぐことができます。引き継いだマーカは、たとえば信号のオ ン/オフ比を最大 90dB まで引き上げるため、SMU や SMBV のパルス変調器の制御に使用でき ます[1]。

連続パルス信号を生成するには、シーケンス・リストに少なくとも 2 つの行が含まれていなけ ればなりません(図 17)。1 行は繰り返し回数が 1 回だけのパルス波形に割り当てられ、もう 1 行は繰り返しが複数の空のセグメントに割り当てられます。繰り返し回数に空のセグメントの 信号の長さを乗じるとパルスのオフ時間が得られ、この時間は任意の長さとすることができま す。たとえば、トリガ・モードが「Auto」または「Armed Auto」でトリガ・ソースが 「Internal」の場合は、プレイリストが連続して繰り返されます。この場合は連続パルス信号が 生成されます。

ld#	State	Seg.#	Waveform	Rep. Cycles	Next	Info
0	On	0	Pulse.wv	1	Next Id#	Info
1	On	1	Blank.wv	100	Next Id#	Info

### 図17:連続パルス信号の生成に必要なシーケンス・リスト

たとえば、定められた数のパルスを生成するために、図 18 のようなシーケンス・リストを設定 します。最初のパルスの次にはブランクの時間が続き、さらに 2 つ目のパルスがそれに続いて、 以降は同じシーケンスが繰り返されます。4 番目のパルスの後にはブランクの時間が連続して続 きます。これは、「Next」パラメータを「Blank」に設定することによって行います。このブラ ンクの時間は、プレイリストをリスタートさせるイベントが発生するまで続きます。トリガ・ モードは、トリガ・ソースを「Internal」または「External」にして、「Retrigger」や「Armed Retrigger」などに設定する必要があります(コネクタ: SMU では TRIGGER、SMBV では TRIG)。この設定で、それぞれのトリガ・イベントの後に4つのパルスが生成されます。

ld#	State	Seg.#	Waveform	Rep. Cycles	Next	Info
0	On	0	Pulse.wv	1	Next Id#	Info
1	On	1	Blank.wv	100	Next Id#	Info
2	On	0	Pulse.wv	1	Next Id#	Info
3	On	1	Blank.wv	100	Next Id#	Info
4	On	0	Pulse.wv	1	Next Id#	Info
5	On	1	Blank.wv	100	Next Id#	Info
6	On	0	Pulse.wv	1	Blank	Info

図18: 定められた数のパルスを生成するために必要なシーケンス・リスト

## 4.5 アプリケーション例 2-バースト信号

### 必要な信号:

- データ内容の異なるバースト信号
- シーケンス・リスタート・マーカ

この場合も、信号は原理的には、すべてのバースト・シーケンスを含む 1 つの波形から生成す ることができます。このバースト信号をマルチセグメント波形を使用して生成する利点は、柔 軟性です。たとえば、テストでは個々のバーストの回数、順番、あるいは空の時間の長さを変 更しなければならないことがあります。また、他のバーストを同じに保ちながら、1 つのバース トを別のバーストに置き換えなければならないことも考えられます。通常、これらの変更を行 うには、波形全体の再計算が必要になります。マルチセグメント波形とシーケンサ・モードを 使用すれば、この再計算を回避でき、これによって高い柔軟性が得られます。

それぞれのバーストは、1 つの独立した波形として保存されます。この例では、これらのバース トに A から G までの名前を付けます。さらに、これら 1 つ 1 つのバーストを、1 つまたは複数 の空のセグメントとともにマルチセグメント波形に組み合わせます。これで、シーケンス・リ ストを必要に応じて設定することで、たとえば図 19 のようなバースト信号を生成できます。 個々のバーストは空のセグメントで区切られていますが、これらの空のセグメントは、信号の 長さが異なる別の空のセグメントと簡単に入れ換えることができます。シーケンス・リストの バーストの追加や削除は、「State」パラメータを「Off」から「On」へ、あるいはその逆に変 更することで簡単に行えます。また、あるバースト(たとえば D)から別のバースト(たとえ ば G)への変更も簡単で、信号へのあらゆる変更を迅速かつ非常に柔軟に行うことができます。



図19:マルチセグメント波形を使用したバースト信号の生成

### アプリケーション例 2-バースト信号

ARB:	<mark>恩な設定:</mark> Multi Segment						
	Filename	Clock Rate	Samples	Period	Path	Comment	Info 🔺
U	Burst_A.wv	100.000 kHz	5.0JU K	50.000 ms			Into
1	Burst_B.wv	100.000 kHz	5.000 k	50.000 ms			Info
2	Burst_C.wv	100.000 kHz	5.000 k	50.000 ms			Info
3	Burst_D.wv	100.000 kHz	5.000 k	50.000 ms			Info
4	Burst_E.wv	100.000 kHz	5.000 k	50.000 ms			Info
5	Burst_F.wv	100.000 kHz	5.000 k	50.000 ms			Info
6	Blank	100.000 kHz	5.000 k	50.000 ms		Blank segment	Info
Clo	ick 100.000 000 kl	Hz 🚽 Samples	Blank Segm 5	ent 000 Period	50.0	000 000 ms 🛨	Append
		Lev	el / Clock / I	Marker	D.		
Lev	l [Unchange	a 🗾	Segme	nt warker	lignore		
Clo	ck Highest	•	Sequer	nce Restart	Marker	1 🗸	
Us	er Clock Rate 150.000 0	00 0 MHz 👻	Segme	nt Restart	Disable	d 👻	
Con	nment						
Ou	itput File					multi_seg	_burst.wv
٩	New List Load List	Save Li	st	Create	Cre and	eate Se Load	quencing List

図20:マルチセグメント波形の生成に必要な設定

この例では、「Append」ボタンをクリックして、バーストを含む波形をマルチセグメント波形 に加えます。空のセグメントは、「Append」ボタン(図 20 の青枠)をクリックすると追加さ れます。すべてのセグメントのクロック・レートが同じでなければなりません。セグメントの クロック・レートが同じでない場合は、「Clock」パラメータを「Highest」または「User」に 設定します。リスタート・マーカを使用すれば、シーケンスの最初のバーストをマークできま す(図 19)。「Sequence Restart」を「Marker 1」に設定してください。これによって、マー カ出力 1 (MARKER 1 コネクタ) にマーカ信号が生成され、マルチセグメント波形の最初のセ グメント(この例では、最初のバーストであるバースト A)の開始位置を示します。

図 19 に示すバースト信号を生成するには、シーケンス・リストを図 21 に示すように設定する 必要があります。バースト A から F は連続してリストされますが、空のセグメントによって分 離されます。バースト G も含まれていますが、これは無効(「State」が「Off」)になってい ます。プレイリストを連続的に繰り返すには、たとえば、トリガ・ソースを「Internal」にして、 トリガ・モードを「Auto」に設定します。これによって、バースト信号が連続的に生成されま す。マーカ1はシーケンスの開始位置を示します。

シーケンサ・モード

アプリケーション例 3-周波数ホッピング

ld#	State	Seg.#	Waveform	Rep. Cycles	Next	Info
0	On	0	Burst_A.wv	1	Next Id#	Info
1	On	6	Blank.wv	1	Next Id#	Info
2	On	1	Burst_B.wv	1	Next Id#	Info
3	On	6	Blank.wv	1	Next Id#	Info
4	On	2	Burts_C.wv	1	Next Id#	Info
5	On	6	Blank.wv	1	Next Id#	Info
6	On	3	Burts_D.wv	1	Next Id#	Info
7	On	6	Blank.wv	1	Next Id#	Info
8	On	4	Burst_E.wv	1	Next Id#	Info
9	On	6	Blank.wv	1	Next Id#	Info
10	On	5	Burts_F.wv	1	Next Id#	Info
11	On	6	Blank.wv	1	Next Id#	Info
12	Off	7	Burts G.wv	1	Next Id#	Info

図21:バースト信号の生成に必要なシーケンス・リスト

## 4.6 アプリケーション例 3-周波数ホッピング

### 必要な信号:

- 2つ(またはそれ以上)の異なる信号
- 信号ごとに異なる RF 周波数
- 信号ごとに異なる RF レベル

シグナル・ジェネレータの RF リスト・モード機能[1]とマルチセグメント波形の再生を組み合わせることができます。RF リスト・モードでは、周波数とレベルの値のペアからなる既定のリストに基づいて RF 信号が生成されます。リストのエントリは順を追って処理されます。RF リスト・モードでは、周波数やレベルの迅速なホッピングが可能です。

2 つの異なる波形(GSM 信号波形と CDMA2000 信号波形)を、それぞれ 900MHz と 2100MHz の周波数で再生するとします。



### アプリケーション例 3-周波数ホッピング

GSM.wv		Samples	Period	Path	Comment	Info
	100.000 kHz	100.000	1.000 ms	/hdd/waveforms/		Info.
CDMA2000.wv	1.000 kHz	100.000	100.000 ms	/hdd/waveforms/		Info.
Append	Delete		Shift Segm.	Up	D	own
Clock 1.0	000 000 kHz 🗾 S	Blank Bamples Level / Cl	Segment 1 000 Pe lock / Marker	riod 1 000.00	00 000 ms	Appe
Clock 1.0	00 000 kHz 丈 s	Blank Samples C Level / Cl	Segment 1 000 Pe lock / Marker Segment Marke	riod 1 000.00	00 000 ms	Appe
Clock 1.0 .evel   :lock	000 000 kHz 💽 S Unchanged Highest	Blank Samples Level / Cl	Segment 1 000 Pe lock / Marker Segment Marke Sequence Resta	riod 1 000.00 r Ignore art Disabled	 00 000  ms 	Appe
clock 1.0 evel   clock   Jser Clock Rate	00 000 kHz 🗾 S Unchanged Highest 10.000 000 MH	Blank Samples Level / Cl S S S S S S S S S S S S S S S S S S S	Segment 1 000 Pe lock / Marker Segment Marke Sequence Resta Segment Resta	riod 1 000.00 r Ignore art Disabled rt Marker 1	)0 000 ms -	Appe
clock 1.0 evel   clock   Jser Clock Rate   omment	000 000 kHz 💽 5 Unchanged Highest 10.000 000 MH	Blank Samples Level / Cl S Level / Cl S Lev	Segment 1 000 Pe lock / Marker Segment Marke Sequence Resta Segment Resta	riod 1 000.00 r Ignore art Disabled rt Marker 1	00000 ms <u>-</u>	Appe

図22:マルチセグメント波形の生成に必要な設定

この例では、GSM 信号波形と CDMA2000 信号波形を、Seg.#0 および Seg.#1 としてマルチセ グメント波形に加えます。両方のセグメントのクロック・レートを同一にするために、 「Clock」設定は「Highest」にします。マルチセグメント波形には、波形の開始位置をマーク するためにセグメント・リスタート・マーカを挿入します。このマーカは、RF リスト・モード をトリガするために使用します。「Segment Restart」を「Marker 1」に設定してください。こ れによって、マーカ出力1 (MARKER 1 コネクタ) にマーカ信号が生成されます。

2 つの波形を交互に連続して再生するには、シーケンス・リストを図 23 に示すように設定する 必要があります。このプレイリストを連続して繰り返すには、たとえば、トリガ・ソースを 「Internal」にして、トリガ・モードを「Armed Auto」に設定します。

ld#	State	Seg.#	Waveform	Rep. Cycles	Next	Info
0	On	0	GSM.wv	1	Next Id#	Info
1	On	1	CDMA2000.wv	1	Next Id#	Info

図23:必要なシーケンス・リスト

RF リスト・モードは、新しい波形の開始を示すセグメント・マーカ信号によって外部的にトリ ガされます。トリガ・イベントが発生するとリスト内の次の周波数エントリとレベル・エント リが実行され、リストが最後まで実行されると再び最初から開始されます。必要な RF リスト・ モードの設定を図 24 に示します。「Mode」は「Extern Step」に設定してください(この設定 では「Dwell Time」設定が無視されます)。RF リスト・モードのリストを設定します。この例 では、2 つの波形に対応する 2 組のエントリがあります。GSM 信号は周波数 900MHz、レベル 0dBm で出力され、CDMA2000 信号は周波数 2100MHz、レベル-3dBm で出力されます。

アプリケーション例 3-周波数ホッピング

m .00

ist Mode			
ate	On	-	
lode	Extern Step 💌		
F	Reset		
well Time	10.000 ms 💌		
urrent Index	0		
Learn Lis	t Mode Data		
List Mode Data	. freqhop		Edit List Mode Data fre
Edit List Mode Data	a		Frequency/Hz
_ist Range In: [	0; 1]	1	2 100 000 000.000
rigger Slope	Positive -	_ 2	900 000 000.000
	,	<b>-</b> 3	

図 24 : 必要な RF リスト・モード設定と RF リスト・モードのリスト

### 必要な接続:

短いケーブルを使用して、MARKER1コネクタと INST TRIG コネクタに接続します。

### ARBとRFリスト・モードの同期:

波形が正しい周波数で出力されるようにするには、ARB と RF リスト・モードを同期させる必要があります。

最初の手順は ARB をオンにすることです。トリガ・モードを「Armed Auto」に設定してください。ARB はオンになりますが、信号生成はまだ実行しません(準備状態)。



次の手順はリスト・モードをオンにすることです。これで、リストの最初のエントリがアク ティブになります(この例では 2100MHz。ただし、信号はまだ生成されません)。 3 番目の手順は、ARB トリガを実行して、ARB で実際に波形の再生を開始することです。以上 で信号生成が実行されます(実行状態)。



波形が開始されると、それとともにマーカ信号が生成され、それによってリスト・モードがト リガされて次のリスト・エントリに進みます。これで、リストの 2 番目のエントリ(この例で は 900MHz)がアクティブになります。この結果、予定通り GSM 信号が 900MHz で再生され ます。その後のすべてのマーカ・イベントによってリスト・モードがトリガされて次の周波数 へ進み、RF 周波数が変わるごとに対応する波形が出力されます。

波形の数に応じてリストのエントリ(周波数/レベル)が増えた場合でも、簡単に同じ処理を 行うことができます。図 25 に一般的な原理を示します。

### Playback

Seg1.wv @ Frequency Seg1 Seg2.wv @ Frequency Seg2 Seg2.wv Seg3.wv @ Frequency Seg3 Seg4.wv @ Frequency Seg4



Sequencer

### **RF list mode**

ld#	State	Seg.#	Waveform	Rep. Cycles	Next	Info	Frequency Cog
0	On	0	Seg1.wv	1	Next Id#	Info	Frequency Seg4
1	On	1	Seg2.wv	2	Next Id#	Info	Frequency Seg2
2	On	2	Seg3.wv	1	Next Id#	Info	Frequency Seg2
3	On	3	Seg4.wv	1	Next Id#	Info	Frequency Seq3

図 25:シーケンサと RF リスト・モードの照合リスト

以上に述べた設定では、シーケンス・リストの*最初の*セグメントが、RF リスト・モードの 2 番 目のリスト・エントリに指定された周波数で出力されます。リストが最後まで実行されると再 び最初から開始されるので、シーケンス・リストの*最後の*セグメントは、RF リスト・モードの *最初の*リスト・エントリに指定された周波数で出力されます。

# 5 まとめ

このアプリケーションノートでは、波形シーケンシングを中心に、マルチセグメント波形の作 成方法と再生方法を説明しました。

ARB マルチセグメント機能は、さまざまなテスト信号シーケンスを生成するための多機能ツー ルです。したがって、アプリケーション要件に合わせて信号生成を最適に行うことが可能です。 特に、ARB シーケンシングを利用すれば、複雑な再生シナリオを迅速かつ柔軟に作成すること ができます。

マルチセグメント波形の再生ーパラメータの概要										
	SMBV		SMUファミリ							
パラメータ	最小	最大	最小	最大						
マルチセグメント波形 1 つあたり の波形の数	2	1024	2	1024						
波形の長さ	512 サンプル	ARB サイズに よる	512 サンプル	ARB サイズに よる						
シーケンス・リストのエントリ数 (行数)	1	1024	1	96						
1 つのシーケンス・リストで使用 可能な(異なる)波形の数	1	1024	1	1024						
リスト・エントリ 1 つ(1 行)あ たりの繰り返し回数	1	65535	1	65535						
リスト・エントリ(複数の行)に 使用可能な Goto Id#機能	0	1023	0	95						
FW バージョン	2.20.160.51 以降	₽ ₽	2.10.111.153 以	降						

マルチセグメント波形の再生に関係するパラメータの概要を以下の表に示します。

アプリケーション例 3-周波数ホッピング



[1] R&S<sup>®</sup>SMU200A および R&S<sup>®</sup>SMBV100A ベクトル・シグナル・ジェネレータのオペ レーティング・マニュアル (www.rohde-schwarz.com からダウンロード可能)

# 7 オーダー情報

総合的なオーダー情報については、R&S<sup>®</sup>SMU200A および R&S<sup>®</sup>SMBV100A の製品ウェブサイト(www.rohde-schwarz.com)をご覧ください。

Ras SIVIUZUUA	ベクトル・シグナル・ジェネレータ	1141.2005.02
R&S <sup>®</sup> SMU-B102	周波数オプション 2.2GHz、第 1RF パス	1141.8503.02
R&S <sup>®</sup> SMU-B103	周波数オプション 3GHz、第 1RF パス	1141.8603.02
R&S <sup>®</sup> SMU-B104	周波数オプション 4GHz、第 1RF パス	1141.8603.02
R&S <sup>®</sup> SMU-B106	周波数オプション 6GHz、第 1RF パス	1141.8803.02
R&S <sup>®</sup> SMU-B202	周波数オプション 2.2GHz、第 2RF パス	1141.9400.02
R&S <sup>®</sup> SMU-B203	周波数オプション 3GHz、第 2RF パス	1141.9500.02
R&S <sup>®</sup> SMU-B90	位相コヒーレンス	1409.8604.02
R&S <sup>®</sup> SMU-B13	ベースバンド・メイン・モジュール	1141.8003.04
R&S <sup>®</sup> SMU-B9	ARB ベースバンド・ジェネレータ(128M サンプル)	1161.0866.02
R&S <sup>®</sup> SMU-B10	ARB ベースバンド・ジェネレータ(64M サンプル)	1141.7007.02
R&S <sup>®</sup> SMU-B11	ARB ベースバンド・ジェネレータ(16M サンプル)	1159.8411.02
R&S <sup>®</sup> SMU-B14	フェージング・シミュレータ	1160.1800.02
R&S <sup>®</sup> SMU-B15	フェージング・シミュレータ拡張	1160.2288.02
R&S <sup>®</sup> SMU-K71	ダイナミック・フェージング、高分解能	1160.9201.02
R&S <sup>®</sup> SMU-K72	拡張統計機能	1408.7062.02
R&S <sup>®</sup> SMU-K74	MIMO フェージング	1408.7762.02
R&S <sup>®</sup> SMU-K62	白色ガウス雑音(AWGN)	1159.8511.02
R&S <sup>®</sup> SMBV100A	ベクトル・シグナル・ジェネレータ	1407.6004.02
R&S <sup>®</sup> SMBV-B103	周波数オプション 3.2GHz	1407.9603.02
R&S <sup>®</sup> SMBV-B106	周波数オプション 6GHz	1407.9703.02
R&S <sup>®</sup> SMBV-B1	OCXO 基準発振器	1407.8407.02
R&S <sup>®</sup> SMBV-B1 R&S <sup>®</sup> SMBV-B90	OCXO 基準発振器 位相コヒーレンス	1407.8407.02 1407.9303.02
R&S <sup>®</sup> SMBV-B1 R&S <sup>®</sup> SMBV-B90 R&S <sup>®</sup> SMBV-K22	OCXO 基準発振器 位相コヒーレンス パルス変調器	1407.8407.02 1407.9303.02 1415.8019.02
R&S <sup>®</sup> SMBV-B1 R&S <sup>®</sup> SMBV-B90 R&S <sup>®</sup> SMBV-K22 R&S <sup>®</sup> SMBV-K23	OCXO 基準発振器 位相コヒーレンス パルス変調器 パルス・ジェネレータ	1407.8407.02 1407.9303.02 1415.8019.02 1415.8025.02
R&S <sup>®</sup> SMBV-B1 R&S <sup>®</sup> SMBV-B90 R&S <sup>®</sup> SMBV-K22 R&S <sup>®</sup> SMBV-K23 R&S <sup>®</sup> SMBV-B10	OCXO 基準発振器 位相コヒーレンス パルス変調器 パルス・ジェネレータ ベースバンド・ジェネレータ(リアルタイムデジタル変調 および 32M サンプル ARB)、RF 帯域幅: 120MHz	1407.8407.02 1407.9303.02 1415.8019.02 1415.8025.02 1407.8607.02
R&S <sup>®</sup> SMBV-B1 R&S <sup>®</sup> SMBV-B90 R&S <sup>®</sup> SMBV-K22 R&S <sup>®</sup> SMBV-K23 R&S <sup>®</sup> SMBV-B10 R&S <sup>®</sup> SMBV-B50	OCXO 基準発振器 位相コヒーレンス パルス変調器 パルス・ジェネレータ ベースバンド・ジェネレータ(リアルタイムデジタル変調 および 32M サンプル ARB)、RF 帯域幅:120MHz ARB ベースバンド・ジェネレータ(32M サンプル)、RF 帯域幅:120MHz	1407.8407.02 1407.9303.02 1415.8019.02 1415.8025.02 1407.8607.02 1407.8907.02
R&S <sup>®</sup> SMBV-B1 R&S <sup>®</sup> SMBV-B90 R&S <sup>®</sup> SMBV-K22 R&S <sup>®</sup> SMBV-K23 R&S <sup>®</sup> SMBV-B10 R&S <sup>®</sup> SMBV-B50 R&S <sup>®</sup> SMBV-B51	OCXO 基準発振器 位相コヒーレンス パルス変調器 パルス・ジェネレータ ベースバンド・ジェネレータ(リアルタイムデジタル変調 および 32M サンプル ARB)、RF 帯域幅:120MHz ARB ベースバンド・ジェネレータ(32M サンプル)、RF 帯域幅:120MHz ARB ベースバンド・ジェネレータ(32M サンプル)、RF 帯域幅:60MHz	1407.8407.02 1407.9303.02 1415.8019.02 1415.8025.02 1407.8607.02 1407.8907.02 1407.9003.02
R&S <sup>®</sup> SMBV-B1 R&S <sup>®</sup> SMBV-B90 R&S <sup>®</sup> SMBV-K22 R&S <sup>®</sup> SMBV-K23 R&S <sup>®</sup> SMBV-B10 R&S <sup>®</sup> SMBV-B50 R&S <sup>®</sup> SMBV-B51 R&S <sup>®</sup> SMBV-B55	OCXO 基準発振器 位相コヒーレンス パルス変調器 パルス・ジェネレータ ベースバンド・ジェネレータ(リアルタイムデジタル変調 および 32M サンプル ARB)、RF 帯域幅: 120MHz ARB ベースバンド・ジェネレータ(32M サンプル)、RF 帯域幅: 120MHz ARB ベースバンド・ジェネレータ(32M サンプル)、RF 帯域幅: 60MHz ARB メモリ拡張(256M サンプル)	1407.8407.02 1407.9303.02 1415.8019.02 1415.8025.02 1407.8607.02 1407.8907.02 1407.9003.02 1407.9203.02
R&S <sup>®</sup> SMBV-B1 R&S <sup>®</sup> SMBV-B90 R&S <sup>®</sup> SMBV-K22 R&S <sup>®</sup> SMBV-K23 R&S <sup>®</sup> SMBV-B10 R&S <sup>®</sup> SMBV-B50 R&S <sup>®</sup> SMBV-B51 R&S <sup>®</sup> SMBV-B55 R&S <sup>®</sup> SMBV-B92	OCXO 基準発振器 位相コヒーレンス パルス変調器 パルス・ジェネレータ ベースバンド・ジェネレータ(リアルタイムデジタル変調 および 32M サンプル ARB)、RF 帯域幅: 120MHz ARB ベースバンド・ジェネレータ(32M サンプル)、RF 帯域幅: 120MHz ARB ベースバンド・ジェネレータ(32M サンプル)、RF 帯域幅: 60MHz ARB メモリ拡張(256M サンプル) ハードディスク(取り外し可能)	1407.8407.02 1407.9303.02 1415.8019.02 1415.8025.02 1407.8607.02 1407.8907.02 1407.9003.02 1407.9203.02 1407.9403.02
R&S <sup>®</sup> SMBV-B1 R&S <sup>®</sup> SMBV-B90 R&S <sup>®</sup> SMBV-K22 R&S <sup>®</sup> SMBV-K23 R&S <sup>®</sup> SMBV-B10 R&S <sup>®</sup> SMBV-B50 R&S <sup>®</sup> SMBV-B51 R&S <sup>®</sup> SMBV-B55 R&S <sup>®</sup> SMBV-B92 R&S <sup>®</sup> SMBV-K18	OCXO 基準発振器 位相コヒーレンス パルス変調器 パルス・ジェネレータ ベースバンド・ジェネレータ(リアルタイムデジタル変調 および 32M サンプル ARB)、RF 帯域幅: 120MHz ARB ベースバンド・ジェネレータ(32M サンプル)、RF 帯域幅: 120MHz ARB ベースバンド・ジェネレータ(32M サンプル)、RF 帯域幅: 60MHz ARB メモリ拡張(256M サンプル) ハードディスク(取り外し可能) デジタル・ベースバンド・コネクティビティ	1407.8407.02 1407.9303.02 1415.8019.02 1415.8025.02 1407.8607.02 1407.8907.02 1407.9003.02 1407.9203.02 1407.9403.02 1415.8002.02
R&S <sup>®</sup> SMBV-B1 R&S <sup>®</sup> SMBV-B90 R&S <sup>®</sup> SMBV-K22 R&S <sup>®</sup> SMBV-K23 R&S <sup>®</sup> SMBV-B10 R&S <sup>®</sup> SMBV-B50 R&S <sup>®</sup> SMBV-B51 R&S <sup>®</sup> SMBV-B55 R&S <sup>®</sup> SMBV-B92 R&S <sup>®</sup> SMBV-K18 R&S <sup>®</sup> SMBV-K18	OCXO 基準発振器 位相コヒーレンス パルス変調器 パルス・ジェネレータ ベースバンド・ジェネレータ(リアルタイムデジタル変調 および 32M サンプル ARB)、RF 帯域幅: 120MHz ARB ベースバンド・ジェネレータ(32M サンプル)、RF 帯域幅: 120MHz ARB ベースバンド・ジェネレータ(32M サンプル)、RF 帯域幅: 60MHz ARB メモリ拡張(256M サンプル) ハードディスク(取り外し可能) デジタル・ベースバンド・コネクティビティ パルス・シーケンサ	1407.8407.02 1407.9303.02 1415.8019.02 1415.8025.02 1407.8607.02 1407.8907.02 1407.9003.02 1407.9203.02 1407.9403.02 1415.8002.02 1415.8390.02
R&S <sup>®</sup> SMBV-B1 R&S <sup>®</sup> SMBV-B90 R&S <sup>®</sup> SMBV-K22 R&S <sup>®</sup> SMBV-K23 R&S <sup>®</sup> SMBV-B10 R&S <sup>®</sup> SMBV-B50 R&S <sup>®</sup> SMBV-B51 R&S <sup>®</sup> SMBV-B55 R&S <sup>®</sup> SMBV-B92 R&S <sup>®</sup> SMBV-K18 R&S <sup>®</sup> SMBV-K6 R&S <sup>®</sup> SMBV-K62	OCXO 基準発振器 位相コヒーレンス パルス変調器 パルス・ジェネレータ ベースバンド・ジェネレータ(リアルタイムデジタル変調 および 32M サンプル ARB)、RF 帯域幅: 120MHz ARB ベースバンド・ジェネレータ(32M サンプル)、RF 帯域幅: 120MHz ARB ベースバンド・ジェネレータ(32M サンプル)、RF 帯域幅: 60MHz ARB メモリ拡張(256M サンプル) ハードディスク(取り外し可能) デジタル・ベースバンド・コネクティビティ パルス・シーケンサ 白色ガウス雑音(AWGN)	1407.8407.02 1407.9303.02 1415.8019.02 1415.8025.02 1407.8607.02 1407.8907.02 1407.9003.02 1407.9203.02 1407.9403.02 1415.8002.02 1415.8390.02 1415.8419.02

ローデ・シュワルツについて ローデ・シュワルツ・グループ(本社:ドイツ・ ミュンヘン)は、エレクトロニクス分野に特化 し、電子計測、放送、無線通信の監視・探知お よび高品質な通信システムなどで世界をリード しています。 75 年以上前に創業し、世界 70 カ国以上で販売 と保守・修理を展開している会社です。

**ローデ・シュワルツ・ジャパン株式会社** 本社/東京オフィス 〒160-0023 東京都新宿区西新宿 7-20-1 住友不動産西新宿ビル 27 階 TEL:03-5925-1288/1287 FAX:03-5925-1290/1285

神奈川オフィス 〒222-0033 神奈川県横浜市港北区新横浜 2-8-12 Attend on Tower 16 階 TEL:045-477-3570 (代) FAX:045-471-7678

大阪オフィス 〒564-0063 大阪府吹田市江坂町 1-23-20 TEK 第 2 ビル 8 階 TEL:06-6310-9651 (代) FAX:06-6330-9651

サービスセンター 〒330-0075 埼玉県さいたま市浦和区針ヶ谷 4-2-11 さくら浦和ビル4 階 TEL:048-829-8061 FAX:048-822-3156

E-mail: info.rsjp@rohde-schwarz.com http://www.rohde-schwarz.co.jp/



このアプリケーションノートと付属のプログラ ムは、ローデ・シュワルツのウェブサイトのダ ウンロード・エリアに記載されている諸条件に 従ってのみ使用することができます。

掲載されている記事・図表などの無断転載を禁 止します。

おことわりなしに掲載内容の一部を変更させて いただくことがあります。あらかじめご了承く ださい。

#### ローデ・シュワルツ・ジャパン株式会社

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 7-20-1 住友不動産西新宿ビル 27 階 TEL:03-5925-1288/1287 FAX:03-5925-1290/1285

www.rohde-schwarz.co.jp